

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z JĘZYKA POLSKIEGO W KLASACH SZKOŁY BRANŻOWEJ I STOPNIA

PODSTAWA PROGRAMOWA PRZEDMIOTU JĘZYK POLSKI - III etap edukacyjny.

Cele kształcenia – wymagania ogólne

I. Kształcenie literackie i kulturowe.

1. Rozwijanie dojrzałości intelektualnej, emocjonalnej i moralnej uczniów.
2. Rozumienie konieczności zachowania i rozwoju literatury i kultury w życiu jednostki oraz społeczeństwa.
3. Rozwijanie umiejętności rozróżniania kultury wysokiej i niskiej, elitarnej i popularnej.
4. Kształcenie świadomego odbioru utworów literackich i tekstów kultury na poziomie dosłownym i przenośnym.
5. Kształcenie umiejętności rozumienia roli mediów oraz ich wpływu na zachowania i postawy ludzi, a także właściwego korzystania z nich.
6. Rozwijanie wrażliwości estetycznej oraz kształtowanie potrzeby uczestnictwa w kulturze poprzez udział w wydarzeniach kulturalnych.
7. Wspieranie uczniów w budowaniu własnego systemu wartości na fundamencie prawdy, dobra i piękna oraz szacunku dla człowieka.

II. Kształcenie językowe.

1. Pogłębianie funkcjonalnej wiedzy na temat wybranych zagadnień z zakresu kształcenia językowego.
2. Doskonalenie umiejętności komunikowania się (słuchania, czytania, mówienia i pisania) oraz stosownego wykorzystania języka w różnych sytuacjach komunikacyjnych.
3. Uwrażliwianie na piękno mowy ojczystej, rozwijanie kultury językowej i umiejętności posługiwania się poprawną polszczyzną.
4. Doskonalenie umiejętności poprawnego mówienia oraz pisania zgodnego z zasadami ortofonii oraz pisowni polskiej.

III. Tworzenie wypowiedzi.

1. Doskonalenie umiejętności wyrażania własnych sądów i udziału w dyskusji.
2. Wykorzystanie kompetencji językowych w wypowiedziach ustnych i pisemnych.
3. Rozwijanie umiejętności stosowania podstawowych zasad retoryki, w szczególności argumentowania, oraz rozpoznawania manipulacji językowej.

IV. Samokształcenie.

1. Doskonalenie umiejętności korzystania z różnych źródeł informacji, w tym zasobów cyfrowych, oceny ich rzetelności, wiarygodności i poprawności merytorycznej.
2. Kształcenie nawyków systematycznego uczenia się, porządkowania zdobytej wiedzy i jej pogłębiania.
3. Wyrabianie nawyku samodzielnej lektury.
4. Rozwijanie uzdolnień i zainteresowań poprzez udział w różnych formach aktywności.
5. Umacnianie postawy poszanowania dla cudzej własności intelektualnej.
6. Rozwijanie umiejętności efektywnego posługiwania się technologią informacyjną w poszukiwaniu, porządkowaniu i wykorzystywaniu pozyskanych informacji.

Wymagania niezbędne do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z języka polskiego

<p>Ocena niedostateczna (1) Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie opanował wiadomości i umiejętności przewidzianych na ocenę dopuszczającą.</p>	<p>Ocena dobra (4) Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który potrafi to, co na ocenę dostateczną, a ponadto: a) posiadaną wiedzę i umiejętności potrafi wykorzystać w sytuacjach typowych, b) porównuje postawy bohaterów odwołując się do utworów literackich, c) dokonuje analizy typowego dla epoki i autora tekstu literackiego, d) formułuje wnioski, uogólnienia, argumenty, prezentując swój punkt widzenia, e) ocenia bohaterów literackich, f) komponuje dłuższe, zwarte, uporządkowane, poprawne stylistycznie, językowo i ortograficznie wypowiedzi.</p>
<p>Ocena dopuszczająca (2) Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który: a) przyporządkowuje autorom tytuły i głównych bohaterów utworów literackich wskazanych w podstawie programowej, b) streszcza główne wątki utworów literackich, c) rozpoznaje najważniejsze środki stylistyczne, d) wypowiada się w sposób komunikatywny, e) wypowiedzi mają charakter odtwórczy, f) podejmuje próby interpretacji utworów na poziomie dosłownym, g) w wypowiedziach pisemnych zachowuje komunikatywność i zna zasady ortograficzne</p>	<p>Ocena bardzo dobra (5) Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który potrafi to, co na ocenę dobrą, a ponadto: a) zdobyte wiadomości i umiejętności potrafi wykorzystać również w sytuacjach problemowych, b) sprawnie wymienia głównych twórców kultury i ich dzieła, c) wskazuje na związki danego utworu z życiem narodu, d) samodzielnie gromadzi, porządkuje i wykorzystuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych materiały z różnych źródeł dotyczące literatury, e) dba o poprawność językową, stylistyczną, interpunkcyjną i ortograficzną wypowiedzi, f) wykazuje się swobodą konwersacji, kulturą dyskusji.</p>
<p>Ocena dostateczna (3) Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który potrafi to, co na ocenę dopuszczającą, a ponadto: a) streszcza i opowiada odtwórczo poznane teksty oraz konstruuje plan, b) opisuje motywy i tematy literackie, odwołując się do omówionych utworów, c) określa tematykę i problematykę omówionych utworów, d) charakteryzuje wzorce osobowe i postawy bohaterów, e) kojarzy twórców utworów z właściwą epoką literacką, f) konstruuje podstawowe formy użytkowe wypowiedzi, g) w wypowiedziach pisemnych zachowuje poprawność językową i ortograficzną.</p>	<p>Ocena celująca (6) Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który potrafi to, co na ocenę bardzo dobrą, a ponadto: a) prezentuje swoje poglądy, umiejętnie posługuje się wiedzą, b) wykazuje się oryginalnością ujęcia tematu, umiejętnie wykorzystując sady badaczy literatury.</p>